

Redactores: Equipo OTEP – AUTÉNTICA – SN

Durante una clase de tercer ciclo, el profesor Andrés solicita a sus estudiantes que准备 una exposición oral sobre un tema investigado en Ciencias Naturales. Antes de la presentación, entrega una tabla con criterios claros como “claridad en la exposición”, “uso de vocabulario científico”, “organización de ideas” y “uso de recursos visuales”, cada uno con niveles de desempeño del 1 al 5. Al finalizar las exposiciones, utiliza esta tabla para asignar calificaciones y brindar retroalimentación.

¿Qué instrumento de evaluación está utilizando el docente?

- A. Registro anecdótico
- B. Lista de cotejo
- C. Registro de secuencia de aprendizaje
- D. Rúbrica

¿Cómo descubrir que la respuesta era “rúbrica”?

En el planteamiento del ítem, hay **pistas clave** que orientan hacia la rúbrica:

-  “**Tabla con criterios claros**”: esto sugiere un instrumento estructurado.
-  “**Niveles de desempeño del 1 al 5**”: indica una escala graduada, típica de una rúbrica.
-  “**Claridad en la exposición**”, “**uso de vocabulario científico**”: son descriptores cualitativos.
-  “**Retroalimentación y calificación**”: la rúbrica permite ambas funciones.

En cambio, los distractores (registro anecdótico, lista de cotejo, registro de secuencia) no utilizan escalas de niveles ni descriptores de desempeño. Son más adecuados para observación cualitativa o seguimiento narrativo.

Procedimiento para Resolver Ítems de Opción Múltiple (4 opciones)

Aquí tienes un procedimiento en 5 pasos que puede aplicar cualquier lector:

1. Leer cuidadosamente el enunciado

- Identificar el contexto (¿qué está pasando en el aula?).
- Subrayar palabras clave: acciones del docente, tipo de actividad, forma de evaluación.

2. Detectar pistas en el texto

- ¿Se mencionan escalas, criterios, niveles, descripciones?
- ¿Se habla de observación, entrevistas, pruebas, informes?

3. Relacionar con los instrumentos conocidos

- Asociar las pistas con las características de cada instrumento:
 - Rúbrica → criterios + niveles de logro.
 - Lista de cotejo → sí/no, presencia/ausencia.
 - Registro anecdótico → narración de hechos.
 - Registro de secuencia → seguimiento cronológico.

4. Descartar opciones incorrectas

- Eliminar las que no coinciden con las pistas del enunciado.
- Evaluar si alguna opción es demasiado general o no se ajusta al contexto.

5. Confirmar la opción más precisa

- Elegir la que mejor se alinea con la situación descrita.
- Verificar que responde exactamente a lo que se pregunta.

Durante una actividad de lectura en voz alta, la docente Miriam anota en su cuaderno una situación particular: un estudiante que normalmente no participa, hoy leyó con entusiasmo y corrigió su propia entonación. Esta información la usará para reflexionar sobre su progreso.

¿Qué instrumento de evaluación está utilizando?

- A. Lista de cotejo
- B. Rúbrica
- C. Registro anecdótico
- D. Prueba escrita

En una clase de Ciencias, el profesor Hugo observa si sus estudiantes cumplen con ciertos pasos al realizar un experimento: uso de materiales, respeto por la seguridad, y registro de resultados. Marca “sí” o “no” en una tabla según lo observado.

¿Qué instrumento está utilizando?

- A. Registro anecdótico
- B. Lista de cotejo
- C. Rúbrica
- D. Bitácora

La profesora Elena pide a sus estudiantes de segundo ciclo que escriban semanalmente un breve texto sobre lo que aprendieron, cómo se sintieron y qué dudas tienen. Luego, ella revisa estos textos para ajustar su planificación.

¿Qué instrumento está aplicando?

- A. Bitácora
- B. Prueba oral
- C. Registro de secuencia
- D. Portafolio

Durante varias semanas, el docente Javier documenta el progreso de una estudiante en la escritura de cuentos, desde los primeros intentos hasta la producción final. Organiza sus observaciones cronológicamente para analizar su evolución.

¿Qué instrumento está utilizando?

Redactores: Equipo OTEP – AUTÉNTICA – SN

- A. Registro anecdótico
 - B. Registro de secuencia de aprendizaje
 - C. Rúbrica
 - D. Cuestionario
-

En la clase de Educación Artística, la profesora Alicia solicita a sus estudiantes que creen una escultura con materiales reciclados. Evalúa el trabajo observando si aplican las técnicas enseñadas.

¿Qué tipo de instrumento está utilizando?

- A. Prueba oral
 - B. Prueba práctica
 - C. Lista de cotejo
 - D. Registro anecdótico
-

Después de una actividad grupal, el profesor Luis conversa individualmente con sus estudiantes para conocer cómo se sintieron trabajando en equipo. Utiliza una serie de preguntas previamente elaboradas.

¿Qué instrumento está aplicando?

- A. Cuestionario
 - B. Registro anecdótico
 - C. Guía de entrevista
 - D. Prueba escrita
-

La docente Silvia pide a sus estudiantes que guarden sus mejores trabajos del trimestre: dibujos, textos, reflexiones y proyectos. Al final, revisan juntos el material para evaluar su progreso.

¿Qué instrumento está utilizando?

- A. Lista de cotejo
 - B. Portafolio
 - C. Bitácora
 - D. Prueba escrita
-

En una clase de Ciencias Sociales, el profesor entrega una hoja con preguntas abiertas y cerradas para conocer las ideas previas de sus estudiantes sobre los derechos humanos.

¿Qué instrumento está utilizando?

- A. Prueba oral
- B. Cuestionario
- C. Rúbrica
- D. Registro anecdótico